

الفرقة الثانية عمارة

مهارات ودراسات بصرية 2

المحاضرة الثانية

التعريفات والمصطلحات الهامة للألوان

د/أمل طنطاوي

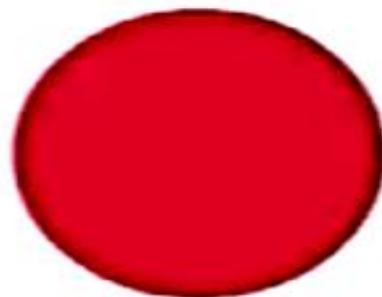
بعض التعريفات الهامة



- بعض الإصطلاحات الشائعة الخاصة بالألوان فى مجالات التصميم:
- القيمة Value من حيث كون اللون فاتح أو غامق
- النقاء Hue وهو اللون فى حالته النقية
- التشبع Saturation وهو تواجد اللون النقى داخل لون مركب
- السطوع Brightness وهو الناتج عن زيادة التشبع باللون النقى
- اللون المكمل Complement وهو ناتج خلط أى لون باللون المقابل له بدائرة اللون
- درجة حرارة اللون Temperature من حيث السخونة أو البرودة
- التناقض أو التباين Contrast وهو استخدام لونين أو أكثر متفاوتى النقاء أو القيمة
- التناغم أو الانسجام Harmony و الارتياح والاحساس بالجمال لرؤية تركيبية لونية

النقاء – القيمة – التشبع

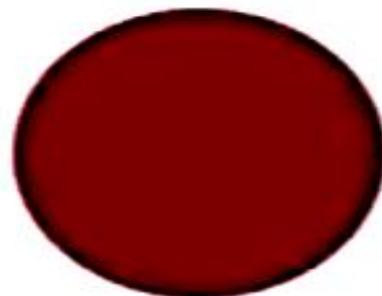
Hue , Value & Saturation



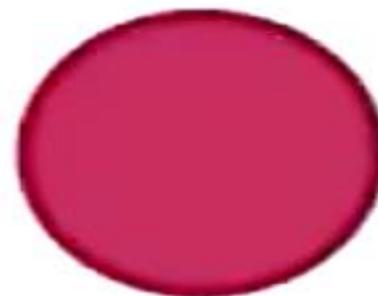
Hue



Tint



Shade

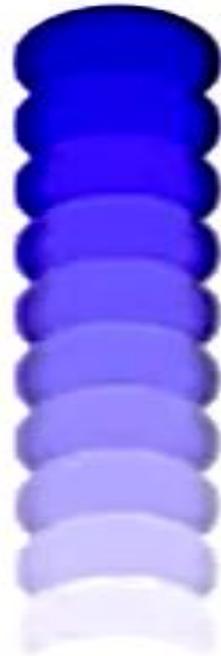


Tone

Tints & shads



TINTS



TONES



SHADES



Tints & shads



TINTS



TONES



SHADES



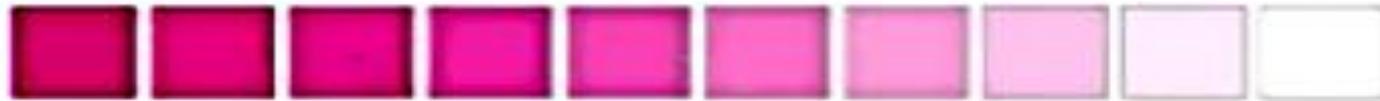
Tints , Shads & Tons



Kamala Crestwell

FND111

W1A2



Tints



Shades



Tones Progressing To A Lighter Value



Tones Progressing To A Darker Value



Tones Maintaining A Constant Value



Primary colors



Secondary colors



Tertiary colors



Tints

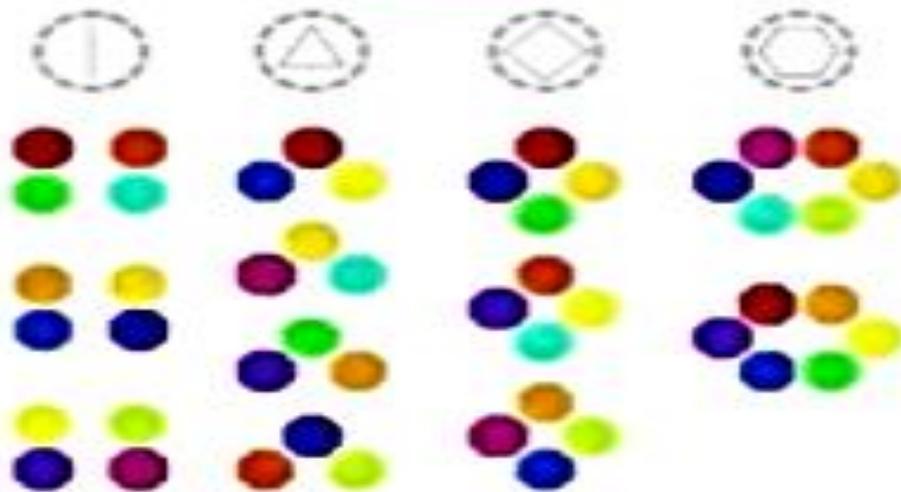
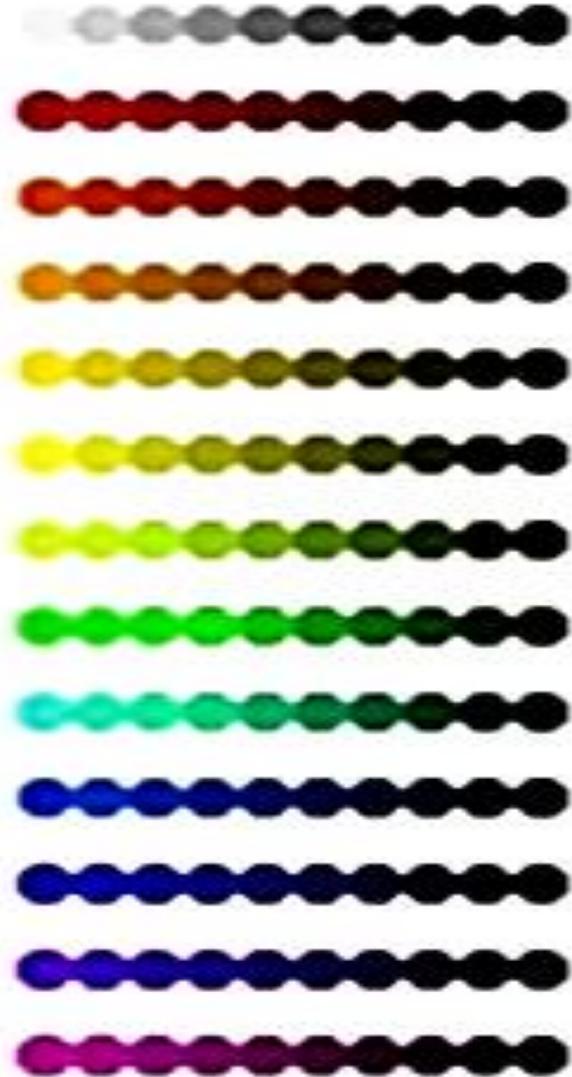


Tones



Shades

Tints & shads



٦/٢- تباين الألوان : Colors Contrasts

التباين هو شدة وضوح الالوان فيما بينها

ويتخذ هذا التباين اشكالا متعددة فالألوان الأولية متباينة فيما بينها وتضعف صفات التباين

بالانتقال إلى الألوان الفرعية من الدرجة الثانية (برتقالي - بنفسجي - أخضر - ..)

ويزداد الضعف بالانتقال إلى ألوان فرعية من الدرجة الثالثة وهكذا

وهناك التباين بين اللون بحسب تدرج قيمة اللون Value أو بحسب تدرج قيم الإشباع اللوني

Saturation وهناك التباين بين الألوان الدافئة والباردة

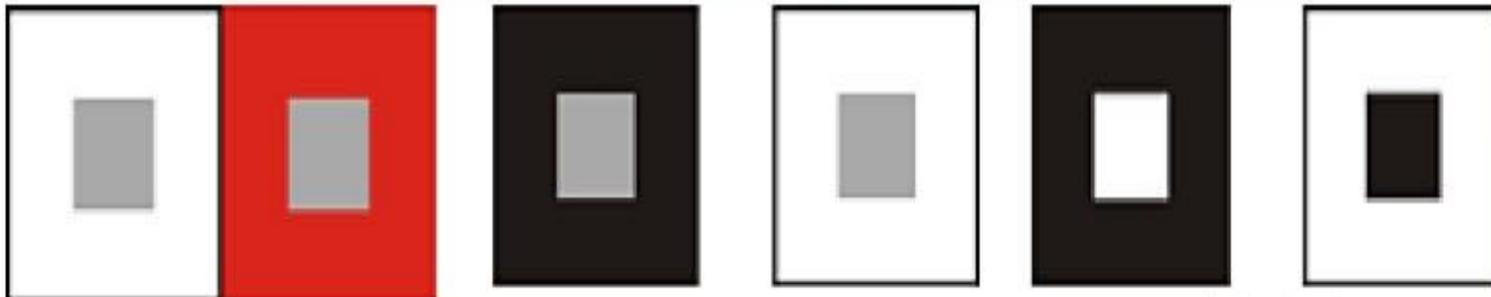
وتتصل بالتباين ظاهرة الانتشار البصري أو الخداع البصري : حيث تبدو المساحة البيضاء

الموجودة على مساحة مربعة سوداء أكبر من مساحتها الحقيقية والعكس صحيح حيث تبدو

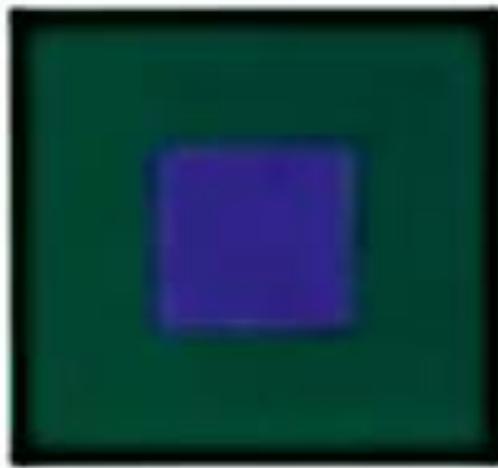
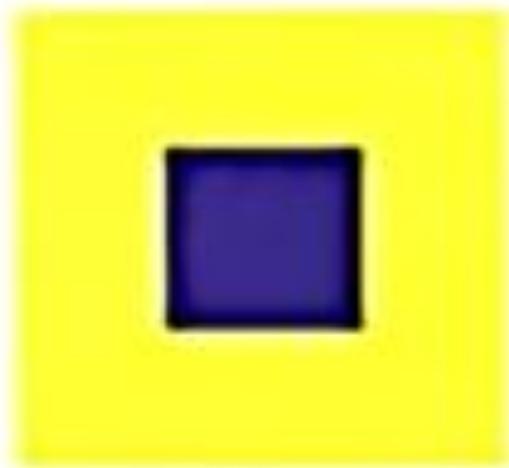
السوداء على ارضية بيضاء أصغر

وكذلك ما يتصل بقيمة اللون والإشباع اللوني حيث المساحة الرمادية على ارضية بيضاء تبدو

أفتح منها على الأرضية السوداء ، كما تميل المساحة الرمادية إلى لون الأرضية



Seeing how colors affect each other



Seeing how colors affect each other



THANK

YOU

